



**Pre absolventov vysokých škôl s ambíciou uplatni sa  
na poli ochrany a rozvoja kultúrneho dedičstva,  
ponúka AINova ročný medzinárodný študijný program**

# Kultúrne dedičstvo

## OCHRANA A ROZVOJ

Cieľom študijného programu je vzdelávať profesionálov v oblasti ochrany, obnovy a rozvoja historických sídiel a objektov. Po úspešnom absolvovaní programu poslucháči disponujú systematickým a komplexným chápaním problematiky kultúrneho dedičstva. Prvý trimesť štúdia je zameraný na teóriu a filozofiu, organizáciu a právne aspekty ochrany pamiatok; druhý trimesť na metódy a techniky ich obnovy; tretí na ekonomické aspekty, strategické plánovanie a manažment kultúrneho dedičstva.

#### Charakteristika programu:

- ročný štúdium, október až jún, v anglickom jazyku
- možnosť udelenia finančnej podpory vybraným poslucháčom
- rozvinutie odbornej angličtiny
- renomovaní domáci a zahraniční prednášatelia
- medzinárodná účasť poslucháčov
- priestor na diskusiu, výmenu vedomostí a skúseností
- odborné exkurzie, semináre, workshopy na Slovensku a v zahraničí
- možnosť individuálnej výskumnej práce
- prepojenie teórie a praktických skúseností
- zosúladenie ochrany a rozvoja kultúrneho dedičstva

#### Program spolupracuje s renomovanými inštitúciami:

- Pamiatkový úrad Slovenskej republiky
- Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
- Slovenská technická univerzita, Stavebná fakulta, Bratislava
- Brandenburská technická univerzita Kotbus, Nemecko
- Katolícka univerzita v Leuvene, Belgicko
- ICOMOS – Medzinárodná rada pre pamiatky a sídla, Francúzsko
- ICCROM – Medzinárodné centrum pre štúdium ochrany a reštaurovania kultúrnych pamiatok, Taliansko

Študijný program je akreditovaný Ministerstvom školstva SR. Vzdelávanie prebieha v historickom objekte „Turna“ vo Svätom Jure, kde sa nachádza tiež odborná knižnica a počítaťové laboratóriá AINovy.

Prihlášku na štúdium zašlite na adresu AINovy do 31. marca.  
Ďalšie informácie:  
[www.ainova.sk](http://www.ainova.sk), alebo emailom na adrese: [bhcd@ainova.sk](mailto:bhcd@ainova.sk)



#### KONTAKT

Odd. Ochrana a rozvoj  
kultúrneho dedičstva  
Dpt. Built Heritage Conservation  
and Development (BHCD)  
**Academia Istropolitana Nova**  
Prostredná ulica 47/A  
900 21 Svätý Jur

Tel.: 02/44970453  
Fax: 02/44970455  
e-mail: [bhcd@ainova.sk](mailto:bhcd@ainova.sk)  
<http://www.ainova.sk>

## **POPIS PROGRAMU**

Základom jednorozhodného denného štúdia sú prednášky a semináre obohatené o ďalšie aktivity ako sú workshopy, cvičenia, domáce a zahraničné exkurzie. Prednášateľmi sú renomovaní domáci a zahraniční odborníci, pôsobiaci zväčša na partnerských univerzitách a inštitúciách. Dôležitou súčasťou štúdia je individuálna práca poslucháčov za podpory odborných konzultácií s prednášateľmi. Počas každého trimestra poslucháči vypracujú trimestrálnu prácu, ktorú predkladajú skúšobnej komisii a verejne ju prezentujú. Po úspešnom ukončení štúdia je poslucháčovi udelený certifikát o absolvovaní štúdia s podrobným zoznamom absolvovaných predmetov a ich prednášateľov.

Program pokrýva nasledovné témy:

### **Kultúrna história a civilizácia**

*Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti o historickom a kultúrnom vývoji, hlavne so zameraním na strednú a východnú Európu. Pochopenie historických a sociálnych súvislostí, v ktorých sa kultúrne dedičstvo formovalo, je nevyhnutným predpokladom na jeho hodnotenie a na rozhodovanie o primeranom spôsobe jeho ochrany.*

### **Teória a filozofia pamiatkovej starostlivosti**

*Cieľom predmetu je oboznámiť poslucháčov s filozofickými východiskami pamiatkovej starostlivosti, prezentovať príklady rôznych druhov a kategórií pamiatok, poukázať na meniaci sa vývoj názorov na kultúrne hodnoty a ich zachovanie v rôznych obdobiach a podmienkach; zdôrazniť potrebu plurality názorov a nutnosť individuálneho a citlivého prístupu k jednotlivým pamiatkam.*

### **Právne a organizačné aspekty ochrany kultúrneho dedičstva**

*Predmet má za cieľ oboznámiť s právnym prostredím ochrany kultúrneho dedičstva, poskytnúť prehľad právnych noriem a nástrojov na národnej a tiež medzinárodnej úrovni; vysvetliť potrebu vhodného právneho prostredia ako základnej podmienky na uplatňovanie princípov ochrany pamiatok, na zabezpečenie rehabilitácie a konkurencieschopnosti historických objektov a tiež na vytvorenie všeobecne pozitívnej klímy.*

### **Environmentálne aspekty ochrany kultúrneho dedičstva**

*Cieľom je identifikácia charakteristík kultúrnej krajiny a pochopenie historických súvislostí, ktoré ovplyvňovali jej vývoj, ako nevyhnutných predpokladov na správne rozhodovanie o jej využití, ochrane, rozvoji a manažmente; predstaviť ochranu prírodného a kultúrneho dedičstva v kontexte trvalo udržateľného rozvoja. Ochrana kultúrnej krajiny, pozostávajúcej z historických urbanistických štruktúr a ľuďmi vytvoreného prostredia, je výzvou pre modernú spoločnosť.*

### **Meranie, dokumentácia a prieskum historických objektov**

*Cieľom predmetu je poukázať na dôležitosť komplexného výskumu a dokumentácie historických objektov; predstaviť metódy prieskumu a merania, a spôsoby dokumentácie; poskytnúť prehľad súčasných politických technológií využívaných na dokumentáciu, vizualizáciu a prezentáciu pamiatok.*

### **Spôsoby, metódy a techniky ochrany a obnovy architektonických pamiatok**

*Predmet má za cieľ poskytnúť praktické informácie o vhodných spôsoboch ochrany a obnovy architektonických pamiatok. Prednášky sa vzťahujú k najpoužívanejším stavebným konštrukciám, materiálom a tradične používaným stavebným technológiám. Zdôrazňuje sa potreba používať také metódy údržby a obnovy, ktoré zabezpečia minimálnu stratu pôvodnej štruktúry.*

### **Metódy a techniky v archeológii**

*Cieľom je predstaviť metódy a techniky v archeológii, zdôrazniť dôležitosť archeológie, ktorá poskytuje nevyhnutné východiská pri identifikácii kultúrnych koreňov spoločnosti; poukázať na nevyhnutnosť ochrany a vhodného manažmentu archeologického dedičstva, ako základného dokladu pôsobenia ľudskej spoločnosti, s cieľom jeho zachovania pre ďalšie štúdium a interpretáciu.*

### **Rehabilitácia historických sídelných štruktúr**

*Cieľom je predstaviť súvislosti medzi územným plánovaním a ochranou historickej urbanistickej štruktúry; predstaviť stratégie a koncepcie integrovanej ochrany sídelných štruktúr, ich citlivej obnovy, rozvoja, rehabilitácie a revitalizácie.*

### **Ekonomické aspekty pamiatkovej starostlivosti**

*Predmet má za cieľ predstaviť ekonomické aspekty ochrany pamiatok, ktoré sú jedným z nevyhnutných východísk na realistické a komplexné riešenie problémov pamiatkovej starostlivosti; oboznámiť s rôznymi možnosťami financovania ochrany a rozvoja kultúrneho dedičstva, hlavne so zameraním na stimuláciu súkromných investícií, ktoré môžu prispieť k zachovaniu širšieho spektra kultúrneho dedičstva.*

### **Manažment kultúrneho dedičstva**

*Cieľom je poukázať na nevyhnutnosť efektívneho manažmentu kultúrneho dedičstva ako kľúčového nástroja jeho trvalého udržania; predstaviť kultúrne dedičstvo ako trhový komoditu v oblasti miestneho rozvoja; poukázať na dôležitosť posilovania povedomia o kultúrnych hodnotách a zapájania verejnosti do ochrany, obnovy a rozvoja kultúrneho dedičstva.*

Poradná rada programu: Prof. PhDr. Danica Bořutová, CSc. (Filozofická fakulta Univerzity Komenského, Katedra dejín výtvarného umenia, Bratislava, SK); Dr. Peter Burman (Národný trust Škótska, Edinburg, UK); Ubbo Hylkema (Hylkema Consultants BV, Utrecht, NL); Dipl. Ing. Franz Neuwirth (Spolkové ministerstvo pre vzdelanie, vedu a kultúru, Referát ochrany pamiatok, Viedeň, AT); Prof. Dr. phil. Leo Schmidt (Brandenburgská technická univerzita Cottbus, Katedra ochrany pamiatok, DE); Vedecko-pedagogickí pracovníci a spolupracovníci: Ing. arch. Jaroslav Kilián, Ing. arch. Erika Horanská, Doc. Ing. arch. Andrea Urandová, PhD.; Vedenie oddelenia: Mgr. Lucia Gembešová; Manažment oddelenia: Helena Bakaljarová